

Título	Nivel y etapa	Área
Mis Superpoderes Misioneros	Segundo ciclo de Primaria (3º y 4º Primaria)	Religión Católica
<p>Metodologías</p> <p>Esta situación de aprendizaje incorpora varias metodologías activas y participativas, entre las que se destacan:</p> <p><b>1. Aprendizaje Basado en Retos (ABR)</b></p> <p>Toda la SdA se articula en torno a un <b>reto auténtico</b>: <i>"Descubrir mis talentos misioneros y convertirlos en acciones concretas mediante un juego de cartas creado por nuestro propio equipo."</i></p> <p>Los alumnos trabajan para resolver un desafío real y cercano (cómo convertir sus talentos en misión dentro de su entorno), aplicando lo aprendido en un <b>producto final funcional</b>: el juego de cartas.</p> <p><b>2. Aprendizaje Cooperativo</b></p> <p>La creación del producto final exige organización y corresponsabilidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Equipos base de trabajo.</li> <li>• Roles cooperativos (coordinador, portavoz, secretario, responsable de materiales).</li> <li>• Técnicas como Lápices al centro, 1-2-4, Folio giratorio, Puzzle simple, coevaluación entre iguales, presentación en equipos.</li> </ul> <p>Esto garantiza participación equitativa y construcción conjunta del significado.</p> <p><b>3. Pensamiento Visible y Rutinas de Pensamiento</b></p> <p>A lo largo de la secuencia se incorporan rutinas para favorecer la reflexión personal y el autoconocimiento misionero:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>"Veo – Pienso – Me pregunto"</b>, al analizar historias bíblicas o testimonios de pequeños misioneros.</li> <li>• <b>"Círculo de puntos fuertes"</b>, para identificar talentos personales.</li> <li>• <b>"Titular"</b>, para sintetizar el sentido de "Tu vida, una misión".</li> </ul> <p>Estas ayudan al alumnado a <b>hacer explícito su pensamiento</b>, conectarlo con su propia vida y proyectarlo en el reto.</p> <p><b>4. Aprendizaje Basado en la Experiencia</b></p> <p>Los estudiantes parten de <b>su propia realidad y vivencias</b> (amistades, familia, barrio, conflictos cotidianos), transformándolas en situaciones misioneras.</p>	<p><b>Espacios y recursos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula ordinaria</li> <li>• Aula de plástica o taller creativo</li> <li>• Biblioteca</li> <li>• Espacio digital o aula multimedia, impresora</li> <li>• Material manipulativo: cartulinas, folios, rotuladores, lápices de colores, tijeras, pegamentos..</li> <li>• Carpeta o portafolio de aprendizaje</li> </ul>	<p><b>Áreas vinculadas</b></p> <p><b>Lengua Castellana</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de textos breves y descripciones para las cartas.</li> <li>• Expresión oral al debatir, presentar talentos y explicar misiones.</li> <li>• Comprensión lectora en relatos bíblicos y testimonios.</li> </ul> <p><b>Educación Artística (Plástica)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño visual de las cartas, iconografía, composición y uso del color.</li> <li>• Trabajo creativo en la elaboración del producto final.</li> </ul> <p><b>Educación en Valores / Educación en la Ciudadanía</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexión sobre identidad, misión, convivencia, ayuda y responsabilidad social.</li> <li>• Conexión con valores cristianos y virtudes misioneras.</li> </ul>

Exploran historias reales de misión infantil y pequeños gestos de amor concretos.  
El aprendizaje surge de la práctica, no solo de la explicación.

## 5. Gamificación

El producto final es un **juego de cartas**, pero además:

- Se introducen mecánicas de juego: misiones, recompensas, puntos de cooperación, “niveles misioneros”.
- El cierre incluye partidas colaborativas donde deben resolver misiones del cole, la familia o el barrio.

El juego aumenta la motivación, la implicación emocional y el clima positivo de aula.

## 6. Creatividad y Diseño (DesignThinking adaptado)

El proceso de elaboración del juego sigue pasos de diseño:

- Empatizar → ¿Quién soy? ¿Qué talento puedo poner al servicio de los demás?
- Definir → ¿Qué misión concreta quiero resolver?
- Idear → ¿Cómo convertirlo en una carta?
- Prototipar → Crear cartas, ilustrarlas, darles forma.
- Compartir → Presentar el juego a otros equipos.

Esto permite que cada niño se experimente como **autor**, no solo como receptor.

## 7. Aprendizaje Basado en la investigación

El alumnado investiga relatos breves de la Biblia, historias de niños santos o ejemplos de misión real, para inspirar sus cartas.

Aprenden a seleccionar información relevante y transformarla en ideas claras.

Esta SdA convierte la Jornada de la Infancia Misionera en un **camino vivencial**, cercano y significativo. El alumnado descubre que **sus talentos y su forma de ser son un regalo que puede transformar el mundo**, y aprende a expresarlo mediante un producto creativo y cooperativo: un juego de cartas.

Las metodologías activas aplicadas permiten que el aprendizaje sea profundo, emocional y duradero: los niños **piensan, dialogan, investigan, crean, juegan y actúan**.

Así viven la misión no como teoría, sino como **identidad**: “*Soy misionero porque soy tal como Dios me ha pensado.*”

Estas metodologías no solo enriquecen el aprendizaje, sino que preparan a los alumnos para afrontar retos del siglo XXI, como el trabajo en equipo, la comunicación efectiva y la valoración de la diversidad en contextos globales.

## Competencia Digital / Tecnología

- Uso de herramientas digitales sencillas:
  - Crear plantillas de cartas
  - Diseñar símbolos
  - Presentar en formato digital
- Búsqueda guiada de información fiable.

## Ciencias Sociales

- Relación con la vida en comunidad, ayuda al entorno, barrio, familia.
- Conocimiento de la labor misionera en el mundo y realidades culturales distintas.

Las relaciones interdisciplinares permiten un abordaje holístico de la temática, conectando aspectos sociales, culturales, comunicativos y valores universales.

## Justificación

La presente Situación de Aprendizaje, centrada en la Jornada de la Infancia Misionera bajo el lema “*Tu vida, una misión*”, está diseñada para que el alumnado de segundo ciclo de Primaria descubra su identidad misionera a través de un enfoque competencial y vivencial. Parte de la convicción de que cada niño ha sido creado por Dios con una misión única, y que sus talentos, gestos y formas de relacionarse pueden convertirse en auténticos espacios de evangelización cotidiana.

El producto final, **la creación de un juego de cartas “Mis Superpoderes Misioneros”**, permite que los estudiantes reconozcan sus cualidades, las conecten con situaciones reales de su entorno y propongan acciones que transformen su ambiente familiar, escolar y comunitario. A través del aprendizaje cooperativo, la gamificación, la cultura del pensamiento y el trabajo por proyectos, el alumnado realiza un proceso significativo de autoconocimiento a la luz del Evangelio.

Además, esta SdA contribuye directamente al desarrollo del perfil competencial del área de Religión Católica, especialmente en lo relacionado con la identidad personal, la vocación, el compromiso cristiano y la valoración del mensaje de Jesús como fuente de vida y misión. El enfoque se alinea con los Objetivos generales de etapa, el currículo de Religión y la orientación pastoral de las Obras Misionales Pontificias.

Se trabajan contenidos como:

- **La dignidad personal y los talentos como dones de Dios**, descubiertos a través del autoconocimiento y la reflexión cristiana.
- **Relatos bíblicos de vocación y misión** (llamadas, envío, servicio), aplicados a la vida cotidiana del alumnado.
- **La comunidad cristiana como espacio de misión**, inspirada en Jesús, los Apóstoles y la Iglesia.
- **Valores cristianos para la convivencia**: solidaridad, perdón, empatía, cuidado de los demás y del entorno.
- **La misión evangelizadora de la Iglesia** y el compromiso personal para transformar el mundo desde pequeños gestos de amor y servicio.

Esta propuesta educativa se justifica por varios motivos:

### 1. Relevancia educativa

La propuesta conecta directamente con el objetivo fundamental del área: ayudar al alumnado a descubrir su identidad como hijos de Dios y su vocación misionera. Potencia la autoestima, el reconocimiento de los propios dones y la comprensión de que la vida tiene un propósito, elementos clave en el desarrollo integral del alumnado de segundo ciclo.

### 2. Conexión con la realidad

Toma como referencia la Jornada de la Infancia Misionera 2026 y la vida cotidiana de los niños: su clase, su familia, su barrio. El producto final —un juego de cartas que traduce talentos en acciones misioneras reales— vincula la fe con gestos concretos que ellos pueden vivir cada día.

### 3. Aspectos metodológicos

La SdA se fundamenta en metodologías activas: aprendizaje cooperativo, pensamiento visible, gamificación, trabajo por retos y creación de un producto auténtico. Todo ello favorece un aprendizaje vivencial centrado en el alumno y que responde al modelo competencial.

### 4. Contextualización

La propuesta está diseñada según el desarrollo madurativo de alumnos de 8 y 9 años, con dinámicas sencillas, manipulativas y visuales. Aprovecha su gusto por jugar, crear y sentirse protagonistas, lo que facilita que asimilen el mensaje misionero desde su propio lenguaje.

### 5. Transversalidad

Además del área de Religión, se integran aprendizajes de Lengua (comprensión – expresión), Educación Artística (diseño de cartas), Educación en Valores (convivencia, solidaridad), Educación Digital (búsqueda guiada de información) y Acción Tutorial (identidad personal y autoestima).

## 6. Aprendizaje significativo

El alumnado parte de lo que ya sabe sobre sí mismo, reconoce sus cualidades y les da sentido a la luz de la fe. Al convertir esos talentos en misiones reales mediante el juego, integra emocionalmente el aprendizaje y lo sitúa en situaciones vitales auténticas.

## 7. Evaluación

El proceso se evalúa mediante una combinación de autoevaluación, coevaluación y evaluación docente. Los criterios se centran en la identificación de talentos, comprensión del sentido misionero y elaboración cooperativa del producto. Los instrumentos elaborados (rúbricas, listas de cotejo, tablas de coevaluación) aseguran un seguimiento formativo y claro.

## 8. Dimensión pastoral

La SdA introduce a los niños en la espiritualidad misionera desde la alegría, la disponibilidad y la experiencia comunitaria. Les ayuda a descubrir que Dios confía en ellos y que pueden transformar su entorno con pequeños gestos. Refuerza la identidad cristiana y la pertenencia a la Iglesia universal.

Esta situación de aprendizaje responde además a las necesidades actuales de:

- Descubrir su identidad y valor personal desde una perspectiva cristiana.
- Desarrollar habilidades sociales y de cooperación que mejoren la convivencia.
- Aprender a usar sus talentos para transformar positivamente su entorno cercano.
- Aportar experiencias motivadoras que conecten la fe con la vida real y favorezcan el compromiso solidario.

“Mis Superpoderes Misioneros” es una situación de aprendizaje completa, significativa y profundamente motivadora. Aúna la identidad cristiana, el descubrimiento de talentos y la misión como estilo de vida, todo ello mediante dinámicas activas y un producto final atractivo que integra juego, creatividad y compromiso. Conecta la Jornada de la Infancia Misionera con la realidad del alumnado y les ofrece una experiencia que fortalece su fe, su autoestima y su capacidad para transformar su entorno con pequeños gestos que dejan huella.

### Descripción del producto final

El producto final consiste en la creación de un **juego de cartas original y cooperativo titulado “Mis Superpoderes Misioneros”**. Cada equipo del aula diseña un mazo formado por **cinco cartas ilustradas**, elaboradas a partir de sus talentos personales y de la reflexión cristiana sobre la misión. El conjunto del juego combina creatividad, identidad misionera y compromiso con el entorno.

Al finalizar, los equipos utilizan las cartas en un **juego colectivo de resolución de misiones**, donde deben combinar talentos, situaciones y acciones para transformar problemas reales del entorno escolar de manera creativa, cooperativa y cristiana.

Este producto final sintetiza todos los aprendizajes trabajados:

- La **identidad misionera** de cada niño.
- El **descubrimiento de los propios talentos**.

- La aplicación del Evangelio a la vida diaria.
- La cooperación para el bien común.
- La creatividad y expresividad como camino para anunciar a Jesús.

Es, por tanto, un recurso pedagógico, lúdico y evangelizador que da sentido a la secuencia didáctica, materializa el lema “*Tu vida, una misión*” y permite una auténtica experiencia de misión adaptada a la edad del alumnado.

#### Otros aspectos a tener en cuenta

Además de los motivos educativos y metodológicos ya expuestos, es importante considerar la dimensión **emocional y social** de esta propuesta. La actividad de crear cartas personalizadas permite a los niños reflexionar sobre sus talentos y cómo pueden servir a los demás, fomentando la autoestima, la empatía y el sentido de pertenencia a la comunidad escolar. Este enfoque potencia también la cooperación, la escucha activa y el respeto hacia los compañeros, habilidades esenciales para el desarrollo integral del alumnado.

Otro aspecto relevante es la **integración de la creatividad y la expresión artística**. Al diseñar y personalizar sus cartas, los alumnos trabajan la imaginación, la representación gráfica y la comunicación simbólica, reforzando competencias transversales como la creatividad, la resolución de problemas y la iniciativa personal. Esto convierte la misión cristiana en una experiencia tangible y cercana, haciendo que los aprendizajes sean más significativos y memorables.

Asimismo, la propuesta contempla la **aplicación práctica de valores cristianos en contextos reales**. Cada misión planteada en el juego se inspira en situaciones cotidianas del aula, la familia o el barrio, lo que permite a los niños conectar la enseñanza religiosa con la vida diaria. Este vínculo fortalece la conciencia de que ser misionero no es una tarea abstracta, sino una actitud concreta que puede vivirse a través de pequeños gestos y acciones cotidianas.

Finalmente, se debe destacar la **flexibilidad y adaptabilidad de la SdA**. El formato de juego permite ajustar la complejidad a diferentes niveles y ritmos de aprendizaje, atendiendo a la diversidad del alumnado. Además, se pueden incorporar herramientas digitales, recursos visuales y testimonios multimedia que amplían el alcance pedagógico y motivacional, facilitando un aprendizaje activo, dinámico y participativo.

En conjunto, estos aspectos refuerzan la pertinencia de la propuesta, integrando aprendizaje competencial, valores cristianos y metodologías activas en una experiencia educativa completa, significativa y coherente con la identidad y misión de la asignatura de Religión.

**Objetivos de etapa**

- Conocer y apreciar los **valores y las normas de convivencia**, aprender a obrar de acuerdo con ellas de forma empática, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- Desarrollar **hábitos de trabajo individual y de equipo**, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismos, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- Adquirir habilidades para la **resolución pacífica de conflictos** y la prevención de la violencia, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito escolar y familiar, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la **igualdad de derechos y oportunidades** de hombres y mujeres y la no discriminación de personas por motivos de etnia, orientación o identidad sexual, religión o creencias, discapacidad u otras condiciones.
- **Desarrollar las competencias tecnológicas básicas e iniciarse en su utilización, para el aprendizaje, desarrollando un espíritu crítico ante su funcionamiento y los mensajes que reciben y elaboran.** (*si se incorporan recursos digitales para diseñar cartas o consultar información*)
- Utilizar diferentes **representaciones y expresiones artísticas** e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- Desarrollar sus **capacidades afectivas** en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

**Competencia específica**

**1. Descubrir, identificar y expresar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía.**

Descriptores del perfil de salida	1.1. Reconocer y expresar a través de composiciones orales, escritas y artísticas los elementos clave de la dignidad y la identidad personal, relacionándolas con diferentes situaciones vitales, teniendo en cuenta biografías y relatos bíblicos de vocación y misión.	Saberes básicos
CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2,CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3,CCEC3.	1.2. Desarrollar sensibilidad sobre el valor de la vida y de la igual dignidad del ser humano, y su papel en el cuidado de la naturaleza, tomando como modelo personajes bíblicos y de la tradición cristiana.	<p><b>A. Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La centralidad de la persona en el mensaje cristiano.</li> <li>• La dignidad del ser humano.</li> <li>• Relatos bíblicos de vocación y misión.</li> <li>• Las relaciones con los otros como oportunidad de autoconocimiento y crecimiento personal.</li> <li>• Toma de conciencia de la experiencia personal y del modo de relacionarnos con los demás y con Dios.</li> </ul> <p><b>C. Habitar el mundo plural y diverso para construir la casa común</b></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ética del cuidado: la responsabilidad, la compasión, el perdón y el amor.</li> </ul>
<b>Competencia específica</b>		
<b>CE2. Descubrir, reconocer y estimar la dimensión socioemocional expresada en la participación en diferentes estructuras de pertenencia, desarrollando destrezas y actitudes sociales teniendo en cuenta algunos principios generales de la ética cristiana, para la mejora de la convivencia y la sostenibilidad del planeta.</b>		
<b>Descriptores del perfil de salida</b>  CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	<p><b>Criterios de evaluación</b></p> <p>2.1. Adquirir destrezas y habilidades sociales que potencien su inclusión en el grupo y entornos culturales cercanos, a través de la lectura de pasajes bíblicos del Nuevo Testamento y el análisis de comportamientos de cuidado, responsabilidad, solidaridad y perdón.</p> <p><i>2.2. Apreciar las relaciones sociales como fuente de felicidad y desarrollo personal, tomando como punto de partida los relatos sobre la comunidad de Jesús de Nazaret, los Apóstoles y la Iglesia, asumiendo responsabilidades en el cuidado de las personas y del planeta.</i></p>	<p><b>Saberdes básicos</b></p> <p><b>A. Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas de mediación para la resolución pacífica de conflictos a la luz del Evangelio.</li> <li>• Las relaciones con los otros como oportunidad de autoconocimiento y crecimiento personal.</li> </ul> <p><b>B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jesús anuncia el Reino de Dios: fraternidad y misericordia.</li> <li>• Relatos bíblicos que describen la vida de Jesús de Nazaret con los Apóstoles y las primeras comunidades cristianas.</li> <li>• La importancia del perdón para la construcción de relaciones sociales sólidas, solidarias y fraternalas.</li> </ul> <p><b>C. Habitar el mundo plural y diverso para construir la casa común</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyectos de servicio y solidaridad promovidos por la Iglesia.</li> <li>• Actitudes de respeto e inclusión para crear entornos de convivencia intercultural.</li> </ul>
<b>Competencia específica</b>		
<b>CE3. Identificar e interpretar las situaciones que perjudican o mejoran la buena convivencia, analizándolas con las claves personales y sociales de la propuesta cristiana, para fomentar el crecimiento moral, la cooperación con los demás y el desarrollo de valores orientados al bien común.</b>		

Descriptores del perfil de salida	Criterios de evaluación	Saberdes básicos
CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	<p>3.1. Colaborar y promover con los demás el análisis de situaciones que perjudican o mejoran la convivencia y la puesta en marcha de acciones responsables que favorezcan la construcción de un mundo más equitativo e inclusivo.</p> <p>3.2. Distinguir algunos de los valores propios del cristianismo y su presentación en pasajes de los evangelios, para aplicar la cooperación y la mediación, la resolución pacífica de conflictos y la construcción del bien común en situaciones cercanas.</p>	<p><b>A. Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas de mediación para la resolución pacífica de conflictos a la luz del Evangelio.</li> <li>• Las relaciones con los otros como oportunidad de autoconocimiento y crecimiento personal.</li> </ul> <p><b>B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jesús anuncia el Reino de Dios: fraternidad y misericordia.</li> <li>• Relatos bíblicos que describen la vida de Jesús de Nazaret con los Apóstoles y las primeras comunidades cristianas.</li> <li>• La importancia del perdón para la construcción de relaciones sociales sólidas, solidarias y fraternas.</li> </ul> <p><b>C. Habitar el mundo plural y diverso para construir la casa común</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ética del cuidado: la responsabilidad, la compasión, el perdón y el amor.</li> <li>• Una mirada cristiana a la realidad: la toma de conciencia de las situaciones sociales injustas.</li> <li>• Actitudes de respeto e inclusión para crear entornos de convivencia intercultural.</li> </ul>

#### Competencia específica

**CE5. Explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias, conociendo la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana y de otras religiones, para favorecer el autoconocimiento personal, entender las vivencias de los otros y promover el diálogo y el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.**

Descriptores del perfil de salida	Criterios de evaluación	Saberdes básicos
CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	<p>5.1. Reconocer y valorar el encuentro con los demás como oportunidad para el desarrollo de la propia interioridad, teniendo como referencia los encuentros de Jesús de Nazaret.</p> <p>5.2. Identificar las virtudes y actitudes que ayudan a un crecimiento personal y espiritual, a través del autoconocimiento y del acceso a otras experiencias de</p>	<p><b>A. Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La centralidad de la persona en el mensaje cristiano.</li> <li>• Relatos bíblicos de vocación y misión.</li> <li>• Las relaciones con los otros como oportunidad de autoconocimiento y crecimiento personal.</li> <li>• Toma de conciencia de la experiencia personal y del modo de</li> </ul>

	personajes de la tradición cristiana.	<p>relacionarnos con los demás y con Dios.</p> <p><b>C. Habitar el mundo plural y diverso para construir la casa común</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ética del cuidado: la responsabilidad, la compasión, el perdón y el amor.</li> <li>• Una mirada cristiana a la realidad: la toma de conciencia de las situaciones sociales injustas.</li> </ul>
--	---------------------------------------	---

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA					
	Fase	Sesiones / Tiempo	Descripción de actividades y tareas	Criterios de evaluación	Instrumentos de evaluación
Inicio	Motivar y movilizar	1ª sesión / 20 minutos	<p><b>Actividad 1. "Quiero ser especial"</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Visionado del <a href="#">vídeo para la Infancia Misionera</a> o un testimonio de un niño santo.</li> <li>• Diálogo guiado: ¿Qué te ha llamado más la atención del video? ¿Por qué? ¿Qué hace que estos niños sean especiales? ¿Qué hicieron por los demás?</li> </ul> <p><b>Actividad 2. Dinámica:</b> "El objeto que habla"</p> <p>Cada alumno recibe un objeto cotidiano (pegatina, botón, lápiz) y debe relacionarlo con un talento escribiendo o pensando una frase similar a este ejemplo: "Soy un lápiz... escribo cosas bonitas... y puedo animar a los demás". Puesta en común de las frases.</p>	<p><b>Criterios: 1.1 – 1.2 – 2.1 y 2.2</b></p> <p>Al reflexionar sobre su identidad y dignidad, valoren la vida y las acciones de los demás, y compartan sus talentos y opiniones con respeto y cooperación en el grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Observación directa con anecdotario:</b> registrar participación, creatividad y cooperación.</li> <li>- <b>Registro de ideas en mural o cuaderno:</b> valorar comprensión y expresión de talentos y aprendizajes.</li> <li>- <b>Lista de cotejo o escala de actitudes:</b> medir respeto, escucha y colaboración entre compañeros.</li> </ul>
	Activar	1ª sesión / 15 minutos	<p>Actividad 3. Rutina de pensamiento "Veo-Pienso-Me pregunto"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentar el <a href="#">cartel de la Infancia Misionera de este año</a>.</li> <li>• Aplicar la rutina de pensamiento "<a href="#">Veo-Pienso-Me pregunto</a>" para activar conocimientos previos.</li> <li>• Puesta en común y reflexión sobre las diferentes respuestas.</li> </ul>	<p><b>Criterios: 1.1 – 2.1 – 2.2 - 3.1 - 3.2</b></p> <p>Al fomentar la reflexión individual sobre la propia identidad y misión, la puesta en común en equipos, y la planificación</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Registro de participación y aportaciones en la puesta en común:</b> evaluar reflexión y expresión de ideas.</li> <li>- <b>Lista de cotejo de trabajo cooperativo:</b></li> </ul>

		<p>Actividad 4: Presentación del producto final</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación del reto: “Este trimestre vais a convertiros en diseñadores de un juego de cartas. Cada carta mostrará un talento que Dios te ha dado y cómo puedes usarlo para transformar tu mundo. ¿Seréis capaces de crear un juego que ayude a otros niños a descubrir su misión?”</li> <li>• Dividir a la clase en equipos de 5 personas, pero tienes libertad de decidir el número de miembros.</li> </ul>	<p>colaborativa de un reto creativo que integra valores cristianos y cooperación.</p>	<p>medir colaboración, implicación y respeto dentro del equipo.</p> <p>- <b>Anotaciones de observación directa del docente:</b> valorar iniciativa, comprensión del reto y actitud hacia los compañeros.</p>
Desarrollo	Explorar  1 <sup>a</sup> y 2 <sup>º</sup> sesión / 40 minutos	<p>Actividad 5. “Detectives de talentos”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura o visualización de 2 breves historias de niños santos, de un niño misionero actual y de situaciones reales cotidianas: <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Niño santo: <a href="#">Francisco Marto y Jacinta</a>.</li> <li>◦ Niño misionero actual: <a href="#">aquí vendría un texto o video “oficial” de la infancia misionera</a></li> <li>◦ Situaciones reales del cole, familia y barrio. Mostrar y leer el <a href="#">“calendario de adviento 2025 de la Infancia Misionera”</a>.</li> </ul> </li> <li>• En grupos, se pueden aplicar técnicas cooperativas de <a href="#">lápices al centro</a>, <a href="#">1-2-4</a>, <a href="#">folio giratorio</a> o <a href="#">puzzlesimple</a> para contestar individualmente o en grupo (según decidas) a las siguientes preguntas ycompletar en equipo un organizador gráfico (tabla, ventanas o recuadros, mapa conceptual... da libertad a cada equipo para elegir el formato): <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ ¿Qué talento aparece?</li> <li>◦ ¿Qué situación lo convierte en misión?</li> <li>◦ ¿Qué acción transforma la realidad?</li> </ul> </li> <li>• Puesta en común de los hallazgos de cada equipo.</li> </ul> <p>Actividad 6: “Mi mapa de superpoderes”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura breve de un relato bíblico (versión adaptada para 3º - 4º): <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Samuel escucha a Dios (1 Sam 3)</li> <li>◦ El niño de los panes y los peces (Jn 6)</li> </ul> <p>Se lee de forma sencilla y sin dramatización.</p> </li> <li>• Mini conversación guiada (5 minutos): <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ ¿Qué talento tiene el personaje?</li> <li>◦ ¿En qué situación lo usa?</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Criterios: 1.1 - 1.2 - 2.1 - 2.2 - 5.1 - 5.2</b></p> <p>Al hacer que los alumnos identifiquen talentos y acciones misioneras en relatos de niños santos, misioneros actuales y pasajes bíblicos, reflexionen sobre su propia misión y expresen estas ideas de forma individual y cooperativa.</p>	<p>- <b>Organizadores gráficos y fichas individuales:</b> valorar comprensión de talentos, situaciones y acciones misioneras.</p> <p>- <b>Observación directa y registro anecdótico:</b> controlar participación, reflexión y actitud hacia los compañeros.</p> <p>- <b>Escala de actitudes o lista de cotejo:</b> evaluar respeto, cooperación, escucha y implicación en la actividad.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ ¿Qué acción realiza que ayuda a otros?</li> </ul> <p>• Ficha rápida (individual). Los alumnos rellenan una fila de esta tabla en su cuaderno:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Personaje</th><th>Talento</th><th>Situación</th><th>Acción</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Samuel</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>Niño de los panes</td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conexión directa con el reto: El docente pregunta: "¿Cuál de estos talentos o acciones podría aparecer en vuestras cartas de Mis Superpoderes Misioneros?"</li> <li>• Cada alumno completa un folio con la rutina de pensamiento "<a href="#">Círculo de puntos fuertes</a>": <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Un talento personal.</li> <li>○ Una situación donde puede ponerlo en práctica.</li> <li>○ Un gesto misionero concreto.</li> </ul> </li> </ul>	Personaje	Talento	Situación	Acción	Samuel				Niño de los panes					
Personaje	Talento	Situación	Acción													
Samuel																
Niño de los panes																
Estructurar	2ª y 3º sesión / 35 minutos	<p>Actividad 7: Diseñamos las cartas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cada equipo diseñará y elaborará 5 cartas: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Carta 1: <i>Talento (superpoder)</i></li> <li>2. Carta 2: <i>Situación cotidiana donde usarlo</i></li> <li>3. Carta 3: <i>Acción misionera concreta</i></li> <li>4. Carta 4–5: <i>Cartas especiales creadas libremente (cartas bonus, cartas de ayuda, cartas de oración...)</i></li> </ol> <p><b>Cada carta debe incluir:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Título.</li> <li>• Dibujo.</li> <li>• Explicación breve.</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Criterios: 2.1 - 2.2 - 3.1 – 3.2 - 5.1 – 5.2</b></p> <p>Al trabajar en equipo para diseñar y elaborar cartas misioneras, inventar reglas de juego y aplicar estrategias cooperativas, fomentando la creatividad, la colaboración, la mediación y la reflexión sobre valores cristianos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Rúbrica de trabajo cooperativo:</b> valorar colaboración, creatividad y calidad de las cartas.</li> <li>- <b>Observación directa con registro anecdótico:</b> controlar participación, iniciativa y actitud cooperativa.</li> <li>- <b>Lista de cotejo o escala de actitudes:</b> medir respeto, escucha, implicación y cumplimiento de normas en el trabajo en</li> </ul>												

		<p><b>Actividad 8.</b> Inventamos las reglas para aplicar las cartas bonus, cartas de ayuda, cartas de oración...</p> <p>Mostramos las cartas elaboradas al resto de la clase.</p> <p>Si lo ves conveniente, puedes utilizar la IA para elaborar dichas cartas bajo un modelo que le resulten familiares, por ejemplo: tipo Pokemon, etc. ¡Les sorprenderás con el resultado!</p>		equipo.
Cierre	Aplicar y comprobar 3ª sesión / 15 minutos	<p>Actividad 9.<i>Torneo de Misiones</i></p> <p>Los equipos juegan cruzando sus barajas.</p> <p><b>Presenta estas misiones del torneo (retos reales) en la pizarra, fotocopias o como mejor estimes oportuno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Un compañero está solo en el recreo.”</li> <li>• “Una persona mayor necesita compañía.”</li> <li>• “Hay un conflicto en clase.”</li> <li>• “Voy a ayudar en casa sin que me lo pidan.”</li> <li>• “Mi barrio necesita más alegría.”</li> </ul> <p>Instrucciones de juego: cada grupo debe resolver las misiones (todas cada grupo, a elegir tres o por sorteo, o una misión... como docente, tienes libertad para seleccionar la opción que mejor se adapte a tu alumnado) eligiendo una combinación de <b>Talento + Situación + Acción</b>.</p> <p>¿Cómo usarían alguna de las cartas especiales?</p> <p>Actividad 10: Reflexión final</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentar las cartas elegidas para cada misión anterior. Puedes aprovechar para realizar una coevaluación entre grupos (ver anexo I)</li> <li>• Realizar una puesta en común sobre lo aprendido en esta situación de aprendizaje.</li> </ul>	<p><b>Criterios:</b> 1.1 - 2.1 - 2.2 - 3.1 - 3.2 - 5.1 - 5.2</p> <p>Al aplicar los talentos y acciones misioneras en situaciones reales a través del juego cooperativo, reflexionando sobre la efectividad de sus decisiones y promoviendo la mediación, la cooperación, la solidaridad y el desarrollo personal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Rúbrica del producto final y coevaluación entre grupos:</b> valorar cómo resuelven las misiones y aplican valores cristianos.</li> <li>- <b>Observación directa y registro anecdótico:</b> controlar participación, colaboración, respeto y creatividad en el juego.</li> <li>- <b>Lista de cotejo o escala de actitudes:</b> medir respeto, escucha, implicación, cooperación y aplicación de normas en la dinámica del torneo.</li> </ul>
Concluir	3ª sesión / 10 minutos	<p><b>Metacognición y trasposición</b></p> <p><b>Actividad 11.</b> Cada alumno responde en su cuaderno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ¿Qué talento he descubierto que no sabía que tenía?</li> </ul>	<p><b>Criterios:</b> 1.1 – 1.2 - 2.1 - 2.2 - 3.1 - 3.2 - 5.1 - 5.2</p> <p>Al promoverla reflexión personal y la transferencia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Fichas individuales o cuadernos de reflexión:</b> valorar autoconocimiento, identificación de</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ ¿En qué situación real puedo ser misionero esta semana?</li> <li>○ ¿Qué he aprendido trabajando en equipo?</li> <li>○ ¿Qué carta del juego creo que representa mejor quién soy?</li> <li>○ ¿Cómo puedo mejorar para ser “luz” donde esté?</li> <li>○ ¿Qué es lo que más te ha gustado de lo que hemos hecho? ¿Por qué?</li> </ul> <p><b>Puedes aplicar la rutina de pensamiento “<a href="#">Titular</a>” como síntesis final.</b></p> <p>Actividad 12: Aplicación a contextos diferentes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proponer tres actividades de aplicación o transferencia de lo aprendido a otros contextos:           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>“Mi misión en casa”.</b> El alumno aplica una acción misionera en su familia y trae un testimonio gráfico (dibujo o foto consensuada con la familia).</li> <li>2. <b>“Embajadores de la misión”.</b> Presentar el juego a otro curso para contagiarles el sentido misionero.</li> <li>3. <b>“La misión continúa...”</b> Crear una nueva carta individual que represente un gesto misionero futuro.</li> </ol> </li> </ul>	<p>de aprendizajes a contextos reales, evaluando talentos, acciones misioneras, trabajo en equipo, iniciativa personal y la aplicación de valores cristianos en distintos entornos.</p>	<p>talentos y planificación de acciones misioneras.</p> <p><b>Rúbrica de transferencia de aprendizaje:</b> medir creatividad, implicación y aplicación de valores en contextos diferentes.</p> <p><b>Observación directa y registro anecdótico:</b> controlar participación, actitud cooperativa y responsabilidad en la realización de las tareas.</p>
--	--	---	---	---

MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA ORDINARIA A NIVEL DE AULA				
PRINCIPIOS DUA	PAUTAS DUA			
Proporcionar múltiples formas de compromiso al alumnado	Proporcionar opciones para el interés.	Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.	Proporcionar opciones para la autorregulación.	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ofrecer tareas variadas (dibujos, escritura, dramatización, TIC, diseño de cartas) para adaptarse a diferentes motivaciones y estilos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Establecer objetivos claros y visibles, uso de rúbricas sencillas, refuerzo positivo constante y pequeños retos progresivos (misiones en clase, torneo de cartas).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Incorporar autoevaluaciones, diarios de aprendizaje, rutinas de metacognición (“Titular”, “Círculo de puntos fuertes”) y reflexión guiada sobre los avances personales y de grupo.</li> </ul>	
Proporcionar múltiples formas de	Proporcionar opciones para la percepción.	Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos.	Proporcionar opciones para la comprensión.	

representación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uso de apoyos visuales (mapas, esquemas, pictogramas, organizadores gráficos) y recursos audiovisuales accesibles (videos, testimonios, calendarios, imágenes de la Infancia Misionera).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicaciones apoyadas en ejemplos, glosarios visuales, organizadores gráficos, lenguaje adaptado a la edad y símbolos religiosos contextualizados para facilitar comprensión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Activar conocimientos previos con rutinas de pensamiento (“Veo-Pienso-Me pregunto”), simplificar la información, usar andamiajes, analogías y conexiones con experiencias cotidianas.</li> </ul>
Proporcionar múltiples formas de Acción y Expresión.	Proporcionar opciones para la acción física.	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Actividades manipulativas y creativas: elaboración de cartas, dramatizaciones, dinámicas de movimiento (“El objeto que habla”), y juego cooperativo en el torneo de misiones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Posibilidad de expresarse mediante escritura, dibujo, oralidad, dramatización y TIC (presentación de cartas, reglas de juego, exposiciones orales en equipo).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Planificación y organización de tareas en equipo, resolución de problemas del torneo, elección de talentos y acciones, gestión del tiempo y toma de decisiones durante la creación de cartas y juego.</li> </ul>

EVALUACIÓN					
Rúbrica competencial					
Criterios de evaluación	Escala de logro				
	Indicador Nivel 4	Indicador Nivel 3	Indicador Nivel 2	Indicador Nivel 1	
1.1. Reconocer y expresar a través de composiciones orales, escritas y artísticas los elementos clave de la dignidad y la identidad personal, relacionándolas con diferentes situaciones vitales, teniendo en cuenta biografías y relatos bíblicos de vocación y misión.	Expresa con claridad y creatividad la dignidad y la identidad personal, relacionando situaciones de forma profunda y aplicando relatos bíblicos y biografías.	Expresa de manera adecuada la dignidad y la identidad personal y relaciona algunas situaciones con relatos bíblicos y biografías.	Expresa parcialmente los conceptos de dignidad e identidad personal, con dificultad para relacionarlos con ejemplos bíblicos o biográficos.	Muestra comprensión limitada de los conceptos y apenas establece conexiones con relatos bíblicos o biografías.	
1.2. Desarrollar sensibilidad sobre el valor de la vida y de la igual dignidad del ser humano, y su papel en el cuidado de la naturaleza, tomando	Demuestra gran sensibilidad y aplica consistentemente el cuidado de la vida, la dignidad humana y la naturaleza, siguiendo ejemplos bíblicos	Demuestra sensibilidad y aplica con cierta frecuencia los valores sobre la vida, dignidad y naturaleza, basándose en	Muestra sensibilidad parcial y aplica de forma limitada los valores mencionados, con referencia superficial a	Presenta escasa sensibilidad y apenas aplica los valores o ejemplos bíblicos y cristianos.	

como modelo personajes bíblicos y de la tradición cristiana.	y cristianos.	ejemplos cristianos.	ejemplos bíblicos.	
2.1: Adquirir destrezas y habilidades sociales que potencien su inclusión en el grupo y entornos culturales cercanos, a través de la lectura de pasajes bíblicos del Nuevo Testamento y el análisis de comportamientos de cuidado, responsabilidad, solidaridad y perdón.	Aplica destrezas sociales de forma constante, colabora eficazmente y demuestra comprensión de comportamientos positivos inspirados en textos bíblicos.	Aplica destrezas sociales de manera habitual y colabora con su grupo, relacionando comportamientos con textos bíblicos.	Aplica algunas destrezas sociales de forma irregular y apenas relaciona comportamientos con textos bíblicos.	Aplica mínimamente destrezas sociales y no conecta con los textos bíblicos.
<b>2.2: Apreciar las relaciones sociales como fuente de felicidad y desarrollo personal, tomando como punto de partida los relatos sobre la comunidad de Jesús de Nazaret, los Apóstoles y la Iglesia, asumiendo responsabilidades en el cuidado de las personas y del planeta.</b>	Demuestra aprecio constante por las relaciones y actúa responsablemente, conectando sus acciones con relatos bíblicos y ejemplos de la Iglesia.	Muestra aprecio frecuente y actúa con responsabilidad en la mayoría de situaciones, relacionándolo con relatos bíblicos.	Muestra aprecio parcial y actúa con responsabilidad de forma limitada, relacionándolo de manera superficial con los relatos.	Presenta escaso aprecio por las relaciones y actúa mínimamente con responsabilidad o conexión bíblica.
3.1. Colaborar y promover con los demás el análisis de situaciones que perjudican o mejoran la convivencia y la puesta en marcha de acciones responsables que favorezcan la construcción de un mundo más equitativo e inclusivo.	Colabora activamente y lidera iniciativas para mejorar la convivencia, proponiendo soluciones responsables y equitativas.	Colabora y participa en iniciativas de mejora de la convivencia, aportando propuestas adecuadas.	Colabora de forma parcial y propone soluciones limitadas o superficiales.	Apenas colabora y no propone acciones responsables ni equitativas.
3.2. Distinguir algunos de los valores propios del cristianismo y su presentación en pasajes de los evangelios, para aplicar la cooperación y la mediación, la resolución pacífica de conflictos y la construcción del bien común en situaciones cercanas.	Identifica y aplica claramente valores cristianos en la cooperación y mediación de conflictos, promoviendo el bien común.	Identifica algunos valores cristianos y los aplica de forma adecuada en cooperación y resolución de conflictos.	Identifica pocos valores cristianos y los aplica de manera limitada en situaciones concretas.	Reconoce escasamente los valores cristianos y no los aplica en la cooperación ni mediación

5.1. Reconocer y valorar el encuentro con los demás como oportunidad para el desarrollo de la propia interioridad, teniendo como referencia los encuentros de Jesús de Nazaret.	Reconoce y aplica de manera constante la importancia del encuentro con otros para el crecimiento personal e interior, inspirado en Jesús.	Reconoce y aplica de forma habitual la importancia del encuentro con otros para el desarrollo interior.	Reconoce parcialmente la importancia de los encuentros y aplica ocasionalmente.	Muestra escaso reconocimiento y aplicación del valor de los encuentros para el desarrollo interior.
5.2. Identificar las virtudes y actitudes que ayudan a un crecimiento personal y espiritual, a través del autoconocimiento y del acceso a otras experiencias de personajes de la tradición cristiana.	Identifica y practica de forma constante virtudes y actitudes para su crecimiento personal y espiritual, con referencia a modelos cristianos.	Identifica y practica habitualmente virtudes y actitudes con referencia a modelos cristianos.	Identifica y practica algunas virtudes y actitudes de forma parcial o irregular.	Reconoce pocas virtudes y actitudes y apenas las aplica para el crecimiento personal y espiritual.

EVALUACIÓN					
Rúbrica de tareas					
Criterios de evaluación	Escala de logro				
	Indicador Nivel 4	Indicador Nivel 3	Indicador Nivel 2	Indicador Nivel 1	
Reconocimiento de talentos y habilidades personales (Actividades 2, 6, 11)	Identifica claramente sus talentos y habilidades, los relaciona con situaciones reales y propone acciones misioneras creativas y concretas.	Identifica sus talentos y habilidades, los relaciona con algunas situaciones y propone acciones misioneras adecuadas.	Reconoce algunos talentos, pero tiene dificultades para relacionarlos con situaciones concretas o acciones misioneras.	Apenas reconoce talentos o habilidades y no los relaciona con acciones concretas.	
Comprensión de relatos bíblicos y biografías (Actividades 5, 6)	Analiza y relaciona relatos bíblicos y biografías de niños santos con sus propios talentos y acciones, mostrando comprensión profunda.	Analiza relatos bíblicos y biografías, estableciendo relaciones claras con sus talentos y acciones.	Reconoce los relatos y biografías, pero con comprensión limitada y pocas conexiones con su experiencia.	Presenta comprensión superficial de los relatos y no establece relaciones con su vida o acciones.	
Trabajo cooperativo y habilidades sociales (Actividades 4, 5, 7, 8, 9)	Colabora de manera activa, aporta ideas, respeta a los compañeros y resuelve conflictos de forma positiva y	Colabora habitualmente, participa y respeta a los demás, resolviendo conflictos	Colabora de forma irregular y participa de manera limitada; dificultad para gestionar	Participa mínimamente, no coopera ni respeta a los compañeros; no gestiona	

	constructiva.	de manera adecuada.	conflictos.	conflictos.
Creatividad y calidad en la elaboración de las cartas (Actividades 7, 8)	Crea cartas completas, originales y claras, que reflejan comprensión profunda de los talentos, situaciones y acciones misioneras.	Crea cartas completas y claras, con cierta originalidad y adecuación al objetivo del juego.	Las cartas son básicas, con poca creatividad y comprensión parcial de los talentos y acciones.	Las cartas son incompletas, poco claras y muestran escasa comprensión del objetivo.
Aplicación a situaciones reales y resolución de misiones (Actividades 9, 12)	Utiliza las cartas de forma reflexiva y adecuada para resolver misiones reales, mostrando responsabilidad y solidaridad.	Aplica las cartas para resolver misiones con eficacia, aunque de forma limitada en creatividad o profundidad.	Aplica las cartas de manera parcial, con dificultades para resolver las misiones o comprender su impacto.	No logra aplicar las cartas correctamente ni resolver las misiones propuestas.
Reflexión personal y autoevaluación (Actividades 10, 11, 12)	<b>Realiza reflexiones profundas y coherentes sobre sus aprendizajes, talentos, acciones misioneras y crecimiento personal.</b>	<b>Realiza reflexiones adecuadas sobre su aprendizaje y acciones misioneras.</b>	<b>Realiza reflexiones superficiales sobre sus talentos y aprendizaje.</b>	<b>Muestra poca o ninguna capacidad de reflexión sobre su aprendizaje y desarrollo personal.</b>
Valoración de las relaciones sociales y la comunidad (Actividades 1, 3, 4, 5, 6, 9)	Reconoce y aprecia activamente la importancia de las relaciones sociales y la comunidad, promoviendo la inclusión y la solidaridad.	Reconoce la importancia de las relaciones sociales y la comunidad, actuando de manera respetuosa y solidaria.	Reconoce de manera limitada las relaciones sociales y la comunidad, con acciones poco consistentes.	No reconoce ni valora la comunidad ni las relaciones sociales, ni actúa solidariamente.

Nota: Esta rúbrica puede adaptarse según las necesidades específicas del grupo y el contexto educativo. Los niveles de desempeño (1-4) pueden ajustarse a la escala de calificación utilizada en el centro educativo.

Para calcular la calificación final, se puede:

1. Asignar un peso específico a cada criterio
2. Sumar los puntos obtenidos
3. Convertir el resultado a la escala de calificación deseada

Esta rúbrica permite:

- Evaluar objetivamente el desempeño
- Proporcionar retroalimentación específica
- Identificar áreas de mejora
- Facilitar la autoevaluación y coevaluación

## **Sugerencias de mejora**

Te ofrecemos estas sugerencias constructivas para mejorar la Situación de Aprendizaje:

**1. Atención a la diversidad e inclusión:**

- Incorporar materiales multisensoriales (tarjetas táctiles, pictogramas, apoyos visuales) para alumnado con NEAE.
- Ofrecer versiones graduadas de las actividades (niveles de complejidad diferentes).
- Facilitar roles cooperativos adaptados a fortalezas individuales (portavoz, dibujante, gestor del tiempo, creador de ideas...).
- Incluir descansos activos y rutinas breves de regulación emocional durante la SDA.

**2. Integración tecnológica y competencia digital:**

- Utilizar herramientas digitales sencillas (Genially, Pixton, o Scratch Jr.) para diseñar cartas o presentaciones.
- Incorporar códigos QR en las cartas para ampliar información bíblica o de niños misioneros.
- Grabar un breve podcast o vídeo donde expliquen su talento misionero.
- Realizar el torneo de misiones también en formato digital interactivo.

**3. Vinculación con ODS y problemáticas actuales:**

- Conectar cada “misión” del juego con un ODS concreto (ODS 3, 10, 13, 16...).
- Presentar ejemplos reales de niños y jóvenes que transforman su entorno (cuidado del planeta, solidaridad, paz...).
- Promover una mini-campaña de aula vinculada a un problema actual (soledad, reciclaje, convivencia...).
- Añadir una misión especial que responda a una necesidad global: hambre, pobreza, conflictos, migraciones.

**4. Actividades fuera del aula**

- Visita al templo parroquial para conocer testimonios reales de misión.
- Actividad de servicio: acompañamiento al patio para apoyar a alumnos que están solos.
- Envío de cartas o dibujos a personas mayores de la comunidad parroquial o del barrio.
- Exhibición pública del juego final en la biblioteca o salón de actos para compartirlo con la comunidad educativa.

**5. Interdisciplinariedad**

- Lengua: creación de descripciones, eslóganes y narrativas para las cartas.
- Educación Artística: diseño visual, composición y uso de técnicas plásticas.
- Valores Sociales: análisis de conflictos reales y construcción del bien común.
- Tecnología: creación digital de los diseños o de la presentación misionera.

Estas mejoras permitirían una SDA más inclusiva, motivadora y conectada con la realidad, potenciando el aprendizaje profundo, la participación de todos los alumnos y la integración de competencias clave de manera natural y significativa.

En conclusión, estas sugerencias de mejora fortalecen la riqueza pedagógica de la situación de aprendizaje, ampliando sus posibilidades de conexión con la vida real, con la misión cristiana y con los desafíos del mundo actual. Además, impulsan una metodología más inclusiva, digital, cooperativa y transformadora, capaz de potenciar el desarrollo integral del alumnado y de convertir esta propuesta en una experiencia educativa memorable.

#### ANEXO I

INDICADOR	SI	A VECES	NO
Escucharon a los demás equipos y respetaron los turnos.			
Sus cartas estaban claras y bien cuidadas.			
Usaron talentos reales, no inventados sin sentido.			
Respetaron las reglas del juego.			
Contribuyeron a resolver misiones reales.			

# TU VIDA, UNA MISIÓN

## PENSAMOS

1. **Observa** el video para la Infancia Misionera y debate en asamblea de clase:  
¿Qué te ha llamado más la atención del video? ¿Por qué? ¿Qué hace que estos niños sean especiales? ¿Qué hicieron por los demás?
2. **“El objeto que habla”**. Tu profe te dará un objeto cotidiano (pegatina, botón, lápiz) y debes relacionarlo con un talento. Para ello, escribe una frase sobre ese objeto parecida a este ejemplo: “Soy un lápiz... escribo cosas bonitas... y puedo animar a los demás”.  
Las compartimos con toda la clase.
3. **Veo – Pienso – Me pregunto**. Observa el cartel de la Infancia Misionera de este año. En tu cuaderno dibuja una tabla con tres apartados:
  - Veo: anota tres cosas que describan la imagen o el lema.
  - Pienso: escribe tres ideas o interpretaciones sobre su sentido.
  - Me pregunto: formula tres preguntas con dudas o aspectos que quieras investigar más.
 Ponemos en común nuestras ideas, pensamientos y preguntas.

## INVESTIGAMOS

1. Forma un equipo con 4 o 5 compañeros. Leed o visualizar las historias de niños santos, de un niño misionero actual y de situaciones reales cotidianas que os indicará tu profe.
2. Presentad, en el formato que elija tu grupo, las respuestas a:
  - a) ¿Qué talento aparece?
  - b) ¿Qué situación lo convierte en misión?
  - c) ¿Qué acción transforma la realidad?
3. La Biblia nos habla de talentos. Leed juntos los siguientes textos:
  - Samuel escucha a Dios (1 Sam 3)
  - El niño de los panes y los peces (Jn 6)
 Y comentad:
  - ¿Qué talento tiene el personaje?
  - ¿En qué situación lo usa?
  - ¿Qué acción realiza que ayuda a otros?
4. Dibuja esta tabla en tu cuaderno y completa:
 

Personaje	Talento	Situación	Acción
Samuel			
Niño de los panes			

5. Dibuja esta tabla en tu cuaderno y completa:

Personaje	Talento	Situación	Acción
Samuel			
Niño de los panes			

Elabora de forma individual una ficha misionera que incluya:

- Un talento personal.
- Una situación donde puede ponerlo en práctica.
- Un gesto misionero concreto.

## CREAMOS

### 1. En grupo, diseñad y elaborad 5 cartas:

- Carta 1: Talento (superpoder)
- Carta 2: Situación cotidiana donde usarlo
- Carta 3: Acción misionera concreta
- Carta 4-5: Cartas especiales creadas libremente (cartas bonus, cartas de ayuda, cartas de oración...)

Cada carta debe incluir:

- Título.
- Dibujo.
- Explicación breve.

Inventamos las reglas para aplicar las cartas bonus, cartas de ayuda, cartas de oración... y, una vez elaboradas, las mostramos al resto de la clase.

**2. Jugamos al “Torneo de Misiones”.** Intercambiámos las cartas con otro equipo y cada grupo debe resolver las misiones que te indique tu profe eligiendo una combinación de Talento + Situación + Acción.

Presentamos las cartas elegidas para cada misión anterior y explicamos el porqué.

## VALORAMOS

**1. Coevaluación.** Tu profe te indicará cómo evaluar el trabajo de los demás grupos.

**2. Responde en tu cuaderno:**

- ¿Qué talento he descubierto que no sabía que tenía?
- ¿En qué situación real puedo ser misionero esta semana?
- ¿Qué he aprendido trabajando en equipo?
- ¿Qué carta del juego creo que representa mejor quién soy?
- ¿Cómo puedo mejorar para ser “luz” donde esté?
- ¿Qué es lo que más te ha gustado de lo que hemos hecho? ¿Por qué?

Seguro que te lo has pasado muy bien jugando al Torneo de Misiones, pero te retamos a hacer alguna de estas actividades:

- “Mi misión en casa”. Aplicar una acción misionera en su familia y traer un testimonio gráfico (dibujo o foto consensuada con la familia).
- “Embajadores de la misión”. Presentar el juego a otro curso para contagiarles el sentido misionero.
- “La misión continúa...” Crear una nueva carta individual que represente un gesto misionero futuro. ¿Con cuál te atreves?